THEATER GRUPPE **FRIESEN BERG**

SPIELDATEN 27. Februar bis 20. März 2027
SAAL Reformierte Kirche Friesenberg
TICKETS ab 4. Februar 2027
INFO theatergruppe-friesenberg.ch

MILLION

KOMÖDIE IN 2 AKTEN von Hans Gmür
NEUBEARBEITUNG Atréju Diener
REGIE Brigitte Schmidlin

eglundpartner.com
WEBEATELIER

MILLION

HANDLUNG

Der Postschalterangestellte Benno Stierli hat ein Verhältnis mit der verheirateten Hausfrau Lisa Morf. Er trifft sich während der Arbeitszeit heimlich mit ihr in ihrer Wohnung. Doch was er nicht weiss: Genau zu diesem Zeitpunkt wird die Postfiliale überfallen. Und nicht nur das. Lisas Mann Jakob kommt früher als erwartet nach Hause. Er entdeckt Benno auf dem Balkon und hält ihn für den flüchtigen Posträuber.

Denn offenbar hat sich der Dieb ganz in der Nähe versteckt, und die Polizei durchkämmt das Quartier systematisch. Da Benno gegenüber Jakob nicht die Wahrheit sagen kann und zu allem Übel auch noch die Kleider des Posträubers trägt, wird er zum Hauptverdächtigen. Und auch die Beute findet ihren Weg in die Wohnung der Morfs. Wie kommt Benno aus diesem Schlamassel wieder heraus? Und wer steckt tatsächlich hinter dem Postraub?

Die Erfolgskomödie der Autorenlegende Hans Gmür ist eine Perle des Schweizer Volkstheaters. Dank der Neubearbeitung hat das Stück noch mehr an Aktualität, Spannung und Witz gewonnen. Und der neue Schluss sorgt für eine faustdicke Überraschung. Ein Slapstick- und Pointenfeuerwerk der Extraklasse.

Aufführungsrechte: Breuninger Theaterverlag, Aarau



SPIELDATEN

Samstag*	27. Februar 2027	19.15 Uhr
Sonntag	28. Februar 2027	14 Uhr
Mittwoch	3. März 2027	20 Uhr
Freitag	5. März 2027	20 Uhr
Samstag	6. März 2027	20 Uhr
Sonntag	7. März 2027	14 Uhr
Mittwoch	10. März 2027	20 Uhr
Donnerstag	11. März 2027	20 Uhr
Freitag	12. März 2027	20 Uhr
Samstag	13. März 2027	20 Uhr
Mittwoch	17. März 2027	20 Uhr
Donnerstag	18. März 2027	20 Uhr
Freitag**	19. März 2027	20 Uhr
Samstag*	20. März 2027	19.15 Uhr

*Premiere und Derniere mit Spaghettiplausch ab 17 Uhr
**Vor-Derniere mit Spaghettiplausch ab 18.30 Uhr

TICKETS

Vorverkauf ab Donnerstag, 4. Februar 2027, 7.30 Uhr
Online www.theatergruppe-friesenberg.ch
Telefon 044 384 80 69 (Montag – Freitag, 7.30 – 18 Uhr)

Online-Zahlung
Reservierte Tickets können vorab online bezahlt und als Print@home-Ticket selbst ausgedruckt werden.

Bezahlung vor Ort
Barzahlung, TWINT, gängige Debit- und Kreditkarten

Stornierung, Rückgabe, Teilbezug nicht möglich.
Nicht abgeholte, unbezahlte Tickets werden in Rechnung gestellt (bei Premiere und Dernieren inkl. Essen).

Preise Premiere und Dernieren inkl. Essen
Erwachsene CHF 40.–
Kinder unter 14 Jahre CHF 24.–

Preise weitere Aufführungen
Erwachsene CHF 20.–
Kinder unter 14 Jahre CHF 12.–

Freikarten müssen bei Bezahlung vor Ort an der Kasse abgegeben werden.

Theaterkasse
Eine Stunde vor Theaterbeginn bzw. ab Einlass Spaghettiplausch.
Abholung und Bezahlung bis 15 Minuten vor Beginn, danach schliesst die Kasse.

AUFFÜHRUNGSORT

Saal	Reformierte Kirche Friesenberg, Schweighofstrasse 239, 8055 Zürich
ÖV	Bus-Linien 32 und 89 bis «Friesenbergstrasse»
Auto	Im Quartier gibt es nur eine sehr begrenzte Anzahl an Parkplätzen in der blauen Zone.

THEATERBEIZ

Premiere und Dernieren
Spaghettiplausch à discretion mit grünem Salat
- Tomatensauce
- Bolognese
- Pesto
- All'Arrabiata
- Gorgonzola

In der Pause und nach der Aufführung
- Kuchen- und Dessertbuffet

Weitere Aufführungen
Salziges
- Sandwiches
- Wienerli mit Brot
- Canapés
- Schinkengipfel
- Chips

Süsses
- Kuchenbuffet



BAR

Besuchen Sie unsere «P[R]OST-BAR» mit zahlreichen alkoholischen und alkoholfreien Drinks. Natürlich gibt es auch diverse Softgetränke, Bier, Wein und Cüpli.

ÖFFNUNGSZEITEN

Premiere und Dernieren	bis 24 Uhr
Abendaufführungen	bis 23.30 Uhr
Nachmittagsaufführungen	bis 18 Uhr

REGISSEURIN

Brigitte Schmidlin führt seit 2019 Regie bei der Theatergruppe Friesenberg. Mit viel Herzblut, Erfahrung und Humor versteht sie es, die Schauspielerinnen und Schauspieler zu Höchstleistungen anzuspornen. Die Profi-Regisseurin war und ist auch an anderen Orten für zahlreiche Inszenierungen verantwortlich, zum Beispiel beim Flüchtlingstheater Malaika, dem Theaterverein Schräge Vögel oder der Bühne Wehntal. Sie stand auch selbst auf der Bühne mit Theatergrössen wie Walter Andreas Müller oder Hanna Scheuring. Sie wirkte in unterschiedlichsten Hörspielen für das SRF mit, lieh Globine ihre Stimme und spricht seit über 20 Jahren die Mama Moll in den «Papa Moll»-Hörspielproduktionen. Seit Jahren ist sie Schauspieldozentin an verschiedenen Theaterschulen und gibt Workshops sowie Kommunikationstrainings.



AUTOR

Hans Gmür (1927–2004) gehörte zu den prägenden Schweizer Autoren des Unterhaltungstheaters. Der gebürtige Churer schrieb Komödien, Schwänke, Cabarettexte und über 50 Bühnenwerke. Auch für Radio und Fernsehen war er erfolgreich und arbeitete mit Grössen wie Ruedi Walter, Margrit Rainer und Stephanie Glaser. 1969 erhielt er für die TV-Revue Holiday in Switzerland die Goldene Rose von Montreux.

1987 entstand seine Komödie «Die Million im Ehebett», die kurz darauf am Bernhard Theater aufgeführt wurde. Mit dabei war auch der ehemalige TGF-Regisseur Edi Huber. 2023 hat Schauspieler und Autor Atréju Diener das Stück modernisiert und daraus die heutige Fassung «Mission Million» geschaffen.

AUF DER BÜHNE



Jörg Straube
Jakob Morf, Ehemann
mit Alarmanlagenbusiness



Katja Graf
Lisa Morf, Ehefrau
mit Liebhaber



Gian Valenti
Benno Stierli, Postbeamter
mit Affäre



Luzia Räth
Erika Hubacher, Wachtmeisterin
mit Systematik



Edith Engler
Frida Wehrli, Nachbarin
mit Feldstecher



Anja Schwyn
Petra Sturzenegger, Aspirantin
mit Militärhintergrund



Joelle Toggweiler
Angelina Kunz, Kellnerin
mit Promi-Ambitionen



Clemens Lützen
Hannes Gfeller, Posträuber
mit Wasserpistole



Alister Büchel
Güggeli-Roli, Grillmeister
mit Hühnerkostüm

Die Theatergruppe Friesenberg ist Mitglied
beim Regionalverband Amateurtheater Zürich-Glarus (RVA),
beim Zentralverband Schweizer Volkstheater (ZSV)
und der Gesamtschule für Theater Grenchen (GTG).

HINTER DER BÜHNE

Leitung OK	Anja Schwyn
Bühnenbild	Brigitte Schmidlin
Bühnenbau	Emil Trachsel und Marcel Apitzsch
Technik	Reini David und Thomas Schweizer
Souffleusen	Regina Whiting und Trudi Vögeli
Maske	Tanja Braun
Requisiten	Katja Graf und Gian Valenti
Theaterbeiz	Uschi Häberli
Bar	Caleb Diener, Alessandra Sampietro und Manuela Diener
Website, IT und Ticketing	Reini David
Marketing und Kommunikation	Atréju Diener
Fotos	Maya Altorfer
Aufzeichnung	Sandro Barbieri
Flyer-Verteilung	Edith Engler

DANKESCHÖN

Ein herzliches Dankeschön unseren Sponsoren (Profi Office GmbH, Denise Walker, dipac AG/LTD), unseren Mitgliedern und allen nicht erwähnten Helferinnen und Helfern für ihre Unterstützung und Treue.

LIEBE THEATERFREUNDE

Wer hätte nicht gerne einmal eine Million Schweizer Franken in der Hand? Benno Stierli in diesem Fall lieber nicht. Denn der liebeshungrige Postschalterangestellte gerät plötzlich unter Verdacht, seine eigene Post ausgeraubt zu haben.

Mit «Mission Million» bringen wir in diesem Jahr eine turbulente und rasante Komödie auf die Bühne. Seit Oktober proben unsere neun Schauspielerinnen und Schauspieler unter der bewährten Regie von Brigitte Schmidlin intensiv für die Aufführungen – mit viel Einsatz, Spielfreude und Humor. Besonders freut es mich, dass wir mit Alister Büchel in diesem Jahr ein neues Gesicht auf unserer Bühne begrüssen dürfen.

Eine Theaterproduktion wäre ohne die vielen kleinen und grossen Dinge, die unsere freiwilligen Helferinnen und Helfer im Hintergrund leisten, nicht möglich. Wenn auch Sie Lust haben, Teil unserer Theaterfamilie zu werden – sei es im Theaterbeizli, an der TGF-Bar oder hinter den Kulissen –, dann melden Sie sich gerne bei mir oder bei jemandem aus unserem Team.

Nun wünsche ich Ihnen viel Vergnügen mit unserem Stück. Und wenn Sie nach rund zwei Stunden bestens unterhalten nach Hause gehen, können wir sagen: Mission erfüllt.



Herzliche Grüsse
Anja Schwyn, Präsidentin
www.theatergruppe-friesenberg.ch